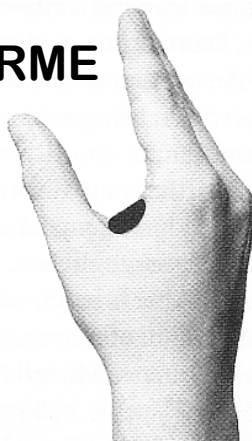




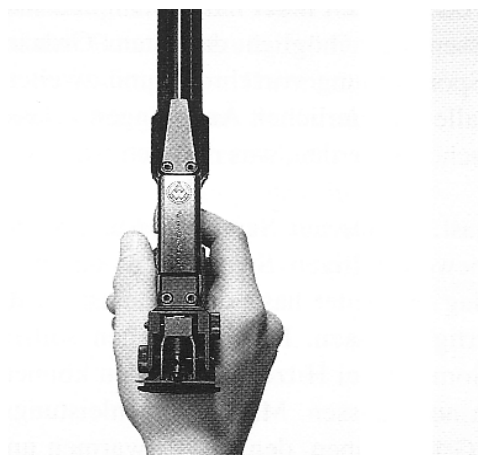
LA PRISE EN MAIN DE L'ARME

L'ENCROSSEMENT DE L'ARME

1. La main gauche tenant l'arme par le canon (pour un droitier) aide à placer fermement la crosse dans la fourche formée par l'index et le pouce de la main droite.
2. Cette dernière se referme sur la crosse de manière que la paume soit entièrement à son contact.
3. L'ensemble formé par le médium, l'annulaire et l'auriculaire s'enroule autour de la poignée et la maintient fermement sans crispation.
4. Le pouce repose naturellement sur le côté de l'arme.
5. L'arme doit être tenue principalement avec l'annulaire et le majeur. L'index doit être libre; ne pas l'appliquer contre la poignée.
6. Raidissement du poignet.



Les différentes phases lors de la prise en main de l'arme



PREHENSION & PRESSION

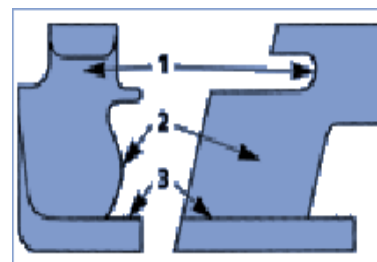
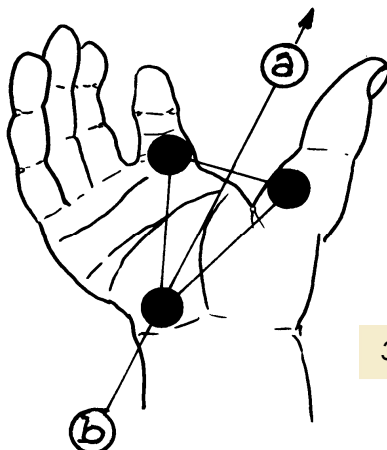
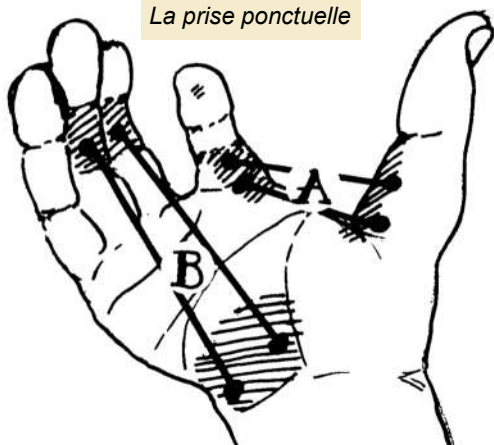
La préhension du tireur n'est pas une préhension globale, à l'image de celle du jeune enfant tenant son hochet à pleine main...

Au contraire, le tireur va user d'une préhension qui rationalise le geste et fait également appel au sens tactile (toucher). Ainsi pour bloquer son arme au creux de sa main, le tireur n'utilise que certaines phalanges. Celles du pouce, du médium, de l'annulaire et de l'auriculaire, selon deux arches de préhension orientées respectivement dans un plan vertical et dans un plan horizontal.

De la même manière, la pression exercée sur la poignée ne doit pas être excessive : Tenir l'arme fermement, mais sans crispation



La prise ponctuelle



3 points d'appui sur la crosse